

JUEGO 3: CONOCIDO POR NOMBRE

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL JUEGO

Este juego íntimo y de menor energía invita a los estudiantes a realmente escucharse y reconocerse mutuamente. En un mundo donde a menudo somos solo caras en una multitud, este juego celebra qué tan bien realmente conocemos a las personas sentadas justo a nuestro lado, su risa única, su tos, su silbido. Es un juego tranquilo con una resonancia espiritual sorprendentemente profunda.

CÓMO JUGAR

1. Haz que todos los estudiantes se sienten en un círculo con los ojos cerrados e inclinados.
2. Tú (el facilitador) caminas tranquilamente alrededor del círculo y toca suavemente el hombro de un estudiante.
3. Susurra un sonido que deben hacer a ese estudiante: una risa, una tos, un tarareo, un silbido, un suspiro, un estornudo, etc. Elige sonidos que sean claramente diferentes de una ronda a la siguiente.
4. Vuelve al centro del círculo y da la señal para que el estudiante elegido haga su sonido (puedes aplaudir una vez, sonar una campana, etc.).
5. Mientras mantienen los ojos cerrados, el resto del grupo intenta adivinar quién hizo el sonido. Los estudiantes dicen nombres uno a la vez sin abrir los ojos.
6. Una vez que alguien adivina correctamente, ese estudiante se convierte en la persona tocada, y se les asigna un nuevo sonido para la siguiente ronda.
7. Repite tantas rondas como desees. Por lo general, 8-10 rondas es perfecto.

LA CONEXIÓN CORINTIOS

Referencia Bíblica: 1 Corintios 13:12 — Ahora conozco en parte, pero entonces conoceré plenamente, así como he sido conocido completamente.

Este versículo trata sobre lo íntimamente que Dios conoce a cada uno de nosotros: completamente y plenamente. Pero el juego destaca algo igualmente importante: ¿qué tan bien realmente conocemos a las personas sentadas justo a nuestro lado? Reconocemos su voz, su risa, las pequeñas cosas que los hacen únicos. En una clase, iglesia o grupo de amigos, ser conocido es un regalo. Este juego celebra ese conocimiento, y señala la verdad más profunda de que Dios nos conoce incluso más íntimamente que nuestros amigos más cercanos.

CIERRE Y PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

***Pregunta Principal:** ¿Cómo se siente ser verdaderamente conocido por alguien? ¿Y cómo cambian las cosas el saber que Dios te conoce incluso más profundamente que eso?*

Preguntas de Seguimiento:

- *¿Te sorprendió lo fácil (¡o no tan fácil!) que la gente reconoció tu voz?*

- *¿Por qué crees que algunas voces son más fáciles de reconocer que otras?*
- *¿Quién en tu vida te conoce realmente bien? ¿Qué los hace conocerte?*
- *¿Cómo se siente ser verdaderamente conocido por alguien, no solo tu nombre, sino tu personalidad, tu risa, tus peculiaridades?*
- *¿Cómo te hace sentir el conocimiento completo de Dios sobre ti? ¿Reconfortante? ¿Asustador? ¿Ambos?*
- *¿Cómo podemos ayudar a otros a sentirse conocidos en nuestros grupos de amigos y en la iglesia?*

CONSEJOS Y VARIACIONES

Ideas de Sonidos: Usa una variedad de sonidos: no solo te quedes con risas. Prueba: bostezos, estornudos, aclaraciones de garganta, tarareo de una nota, silbido, suspiros, chasquido de lengua, hipo, ronquidos, gárgaras.

Ritmo: Mantén el juego en movimiento. Si las adivinanzas duran demasiado (más de 3-4 adivinanzas), da una pista: Es alguien que viste de azul, Es alguien en la fila de atrás.

Grupo Más Pequeño: Funciona mejor con 12-25 estudiantes. Con grupos más grandes, los estudiantes no conocerán la voz de todos tan bien.

Versión Avanzada: En lugar de decir nombres, los estudiantes pueden describir a la persona: La persona con el cabello rizado, La persona que se sienta en la segunda fila, etc.

Actividad de Conexión: Después del juego, empareja a los estudiantes para entrevistarse entre sí durante 2 minutos sobre algo nuevo que aprendieron sobre su compañero.

Diario de Reflexión: Pídeles a los estudiantes que escriban a una persona del grupo que los conoce bien y a una persona que les gustaría conocer mejor.

NOTAS PARA EL FACILITADOR

Este es un juego más tranquilo e introspectivo, lo que lo hace una actividad de cierre o transición perfecta. Naturalmente crea espacio para la reflexión y la conversación espiritual. Algunos estudiantes pueden sentirse tímidos al hacer sonidos, pero enmarquémoslo como juguetón y divertido, no como una actuación. Observa: ¿tu grupo reconoció a los miembros más nuevos tan fácilmente como a los amigos de mucho tiempo? Esto puede convertirse en un momento de enseñanza sobre lo importante que es conocer intencionalmente a las personas más nuevas en tu comunidad. Podrías usar este juego como trampolín para discutir la soledad, la pertenencia y cómo nuestra iglesia puede ser un lugar donde todos sean verdaderamente conocidos y valorados.